

ZESPÓŁ SZKÓŁ MUZYCZNYCH
Gdańsk-Wrzeszcz, ul. Romana Dmowskiego 16 b

XIV OGÓLNOPOLSKI KONKURS PIANISTYCZNY
„Muzyka w wykonaniu najmłodszych.
Od baroku po współczesność.”

REGULAMIN

1. Organizatorem konkursu jest Zespół Szkół Muzycznych, sekcja fortepianu Szkoły Muzycznej I stopnia im. Grażyny Bacewicz w Gdańsku-Wrzeszczu.
2. Celem konkursu jest propagowanie polskiej muzyki współczesnej, umożliwienie jej prezentacji uczniom na estradzie ogólnopolskiej oraz wymiana doświadczeń wśród nauczycieli.
3. Przesłuchania konkursowe odbędą się w dniu 10 grudnia 2021r. w sali koncertowej ZSM.
4. Konkurs przeznaczony jest dla uczniów szkół muzycznych I stopnia.
5. Konkurs przeprowadzony będzie w dwóch grupach:
 - I grupa – uczniowie klas 2 i 3 cyklu sześcioletniego oraz klasy II cyklu czteroletniego
 - II grupa – uczniowie klas 4 i 5 cyklu sześcioletniego oraz klasy III cyklu czteroletniego
6. Obowiązuje następujący program wykonany z pamięci:
 - I grupa:**
 - utwór Jana Sebastiana Bacha
 - dwa utwory dowolne (z wyłączeniem formy klasycznej) o wyraźnie kontrastującym charakterze, w tym jeden kompozytora polskiego; ponadto jeden z utworów dowolnych (niekoniecznie utwór polski) ma być skomponowany po 1940 roku.
 - II grupa:**
 - utwór Jana Sebastiana Bacha
 - dwa utwory dowolne (z wyłączeniem formy klasycznej) - wirtuozowski i kantylenowy.
 - Jeden z utworów dowolnych ma być polskiego kompozytora; ponadto jeden z utworów dowolnych (niekoniecznie utwór polski) ma być skomponowany po 1940 roku.
7. Zgłoszenia prosimy przesłać na kartach uczestnictwa (wzór w załączeniu) w terminie do dnia **12 listopada 2021 r.** na adres:

Zespół Szkół Muzycznych
ul. Romana Dmowskiego 16 b 80-264 Gdańsk

email: sekretariat@zsm-gdansk.edu.pl

8. Do zgłoszenia należy dołączyć dowód wpłaty wpisowego w wysokości **120 zł** od każdego uczestnika na konto:

Stowarzyszenie Przyjaciół Zespołu Szkół Muzycznych w Gdańsku – Wrzeszczu

89 1160 2202 0000 0002 4756 2117

Bez dowodu wpłaty zgłoszenie nie będzie uwzględnione.

9. Wpisowe nie podlega zwrotowi.
10. Uczestników konkursu będzie oceniać jury powołane przez Dyrektora Centrum Edukacji Artystycznej.
11. Decyzje jury są ostateczne i nieodwołalne.
12. Przesłuchania konkursowe są otwarte dla publiczności.
13. Koszty podróży, zakwaterowania i wyżywienia uczestnicy pokrywają we własnym zakresie.