

**CENTRUM EDUKACJI ARTYSTYCZNEJ  
ZESPÓŁ SZKÓŁ MUZYCZNYCH W GDAŃSKU-WRZESZCZU**

**VII OGÓLNOPOLSKI KONKURS KLAWESYNOWY  
IM. WANDY LANDOWSKIEJ**

***Gdańsk, 7 - 8 grudnia 2021.***

**REGULAMIN KONKURSU**

**1.** Organizatorem Konkursu jest **Centrum Edukacji Artystycznej w Warszawie** oraz **Zespół Szkół Muzycznych w Gdańsku – Wrzeszczu**.

Honorowy Patronat nad Konkursem objął Marszałek Województwa Pomorskiego.

**2.** Celem konkursu jest popularyzacja klawesynu oraz literatury klawesynowej, ze szczególnym uwzględnieniem repertuaru polskich kompozytorów, wśród młodzieży uczącej się w szkołach muzycznych I i II stopnia. Jest to również okazja do spotkania uczniów i nauczycieli, wymiany doświadczeń oraz nawiązania muzycznych przyjaźni.

**3.** Konkurs odbędzie się w dniach **7 – 8 grudnia 2021 r.** w sali koncertowej Szkoły Muzycznej II stopnia im. Fryderyka Chopina w Gdańsku – Wrzeszczu przy ulicy Partyzantów 21 A.

**4.** Konkurs odbędzie się w dwóch kategoriach:

**I Klawesyn solo:**

- Grupa I - uczniowie szkół muzycznych I stopnia (klasy 1-3 działu dziecięcego lub klasy 1-2 działu młodzieżowego)
- Grupa II - uczniowie szkół muzycznych I stopnia (klasy 4-6 działu dziecięcego lub klasy 3-4 działu młodzieżowego)
- Grupa III - uczniowie klas I-III szkół muzycznych II stopnia ,
- Grupa IV - uczniowie klas IV – VI szkół muzycznych II stopnia.

**II Zespół kameralny z udziałem klawesynu:**

- Grupa I - uczniowie szkół muzycznych I stopnia
- Grupa II – uczniowie szkół muzycznych II stopnia.

Zespół kameralny z udziałem klawesynu od duetu począwszy. Dopuszcza się w tej kategorii wykonanie utworów na cztery ręce i dwa klawesyny.

**5.** Konkurs jest jednoetapowy dla każdej grupy wiekowej w obydwu kategoriach.

**6.** Szczegółowy program podany jest w załączniku do regulaminu.

Utwory mogą być wykonane w dowolnej kolejności. Program może być wykonany z nut.

**7.** Zgłoszenie (karta zgłoszeniowa w załączniku) należy przesłać do 20 listopada 2021 roku na adres:

Zespół Szkół Muzycznych w Gdańsku-Wrzeszczu

80-264 Gdańsk ul. Romana Dmowskiego 16B

lub w formie elektronicznej na adres: [sekretariat@zsm-gdansk.edu.pl](mailto:sekretariat@zsm-gdansk.edu.pl)

**8.** Udział w Konkursie jest bezpłatny. Przyjazd, wyżywienie, noclegi uczestnicy pokrywają we własnym zakresie.

**9.** Wysłanie zgłoszenia jest jednoznaczne z akceptacją Regulaminu Konkursu.

**10.** Wszelkie informacje dotyczące konkursu organizator publikuje na stronie: [www.zsm-gdansk.edu.pl](http://www.zsm-gdansk.edu.pl)

**11.** Przesłuchania konkursowe będą się odbywać w kolejności alfabetycznej.

**12.** Występy uczestników oceniać będzie czteroosobowe Jury powołane przez Dyrektora Centrum Edukacji Artystycznej wg. następujących kryteriów:

- prawidłowe odczytanie tekstu,
- precyzja wykonania,
- umiejętności techniczne,
- wrażliwość na barwę dźwięku,
- uchwycenie stylu wykonywanych utworów,
- interpretacja,
- wyraz artystyczny,
- wspólna, kreatywna interpretacja dzieła muzycznego (zespół kameralny).

**13.** W Konkursie nie mogą uczestniczyć uczniowie Jurorów.

**14.** Uczestnicy będą oceniani w skali od 1 do 25 pkt.

**15.** Jury może przyznać Grand Prix dla uczestnika, który uzyska 25 pkt.

**16.** Decyzje Jury są niepodważalne, ostateczne i niezaskarżalne.

**17.** Laureatami konkursu są uczestnicy, którzy w wyniku decyzji Jury uzyskali Grand Prix, pierwsze, drugie lub trzecie miejsce zgodnie z następującą punktacją:

Laureatem Grand Prix zostaje uczestnik, który otrzymał 25 pkt

Laureatem I miejsca zostaje uczestnik, który otrzymał 24-23 pkt

Laureatem II miejsca zostaje uczestnik, który otrzymał 22 pkt

Laureatem III miejsca zostaje uczestnik, który otrzymał 21 pkt

Jury może wyróżnić dowolną liczbę uczestników i ich nauczycieli.

**18.** Laureaci konkursu (w myśl obowiązujących przepisów prawa) mają określone uprawnienia:

a) do zwolnienia z egzaminu promocyjnego lub końcowego z najwyższą pozytywną oceną klasyfikacyjną (art.44 zh ustawy z dnia 7 września 1991-O systemie oświaty),

b) do przyjęcia w pierwszej kolejności do publicznej muzycznej szkoły ponadpodstawowej lub muzycznej szkoły II stopnia (art.132 ustawy z dnia 14 grudnia 2016 r –Prawo oświatowe).

**19.** Uczestnicy wyrażają zgodę na nieodpłatną emisję fragmentów ich występów konkursowych na stronie internetowej szkoły (zastrzeżenie to dotyczy także Koncertu Laureatów).

**20.** Konkurs jest otwarty dla publiczności.

**21.** Nagrodzeni uczestnicy zobowiązani są do udziału w koncercie laureatów, który odbędzie się w Sali Koncertowej Szkoły Muzycznej II st. ul. Partyzantów 21 A.

**22.** Akceptacja zapisów Regulaminu Konkursu jest równoznaczna z wyrażeniem zgody rodzica lub opiekuna prawnego na zamieszczenie nazwiska uczestnika oraz zdjęć z przesłuchań i koncertu laureatów na stronie internetowej ZSM w Gdańsku – Wrzeszczu.

**23.** W trybie art. 13 ust. 1 i 2 Rozporządzenia Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016 r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE (ogólne rozporządzenie o ochronie danych Dz. U. UE. L. 2016.119.1 z dnia 4 maja 2016r), zwanego dalej RODO, informuję:

Współadministratorami przetwarzanych danych osobowych są:

a) Zespół Szkół Muzycznych w Gdańsku – Wrzeszczu ul. Romana Dmowskiego 16b, reprezentowana przez dyrektora.

Kontakt: tel. 58 341-92-13, email: sekretariat@zsm-gdansk.edu.pl

Inspektor Ochrony Danych Osobowych:

Katarzyna Kaźmierczak

jest administratorem wszystkich danych osobowych niezbędnych w zakresie przygotowania i przeprowadzenia niniejszego konkursu.

b) Centrum Edukacji Artystycznej ul. Mikołaja Kopernika 36/40, 00-924 Warszawa, reprezentowane przez dyrektora.

Kontakt: tel. 224210621, email: sekretariat@cea.art.pl

Inspektor Ochrony Danych Osobowych: <https://cea-art.pl/pracownicy-cea/jest-administratorem-wszystkich-danych-osobowych-niezbędnych-do-zrealizowania-zadań-organizatora-konkursu-określonych-przepisami-prawa><sup>1</sup> w tym wynikających ze sprawozdawczości wykonawcy wobec organizatora.

---

<sup>1</sup> Ustawa z dnia 07 września 1991r. o Systemie Oświaty (Dz. U. 2020, poz. 1327), Rozporządzenie Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego z dnia 21 listopada 2019 r. w sprawie organizacji oraz sposobu przeprowadzania konkursów dla uczniów publicznych szkół i placówek artystycznych (Dz.U. 2019 poz. 2328) ze zm.